

«УТВЕРЖДАЮ»

Зам. директора по идеологической  
и воспитательной работе

\_\_\_\_\_ А.Н. Голдынская

« 04 » ноября 2002 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о фестивале танца «NON-STOP»**  
**ГУО «Минский финансово-экономический колледж»**

**I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**

Фестиваль танца проводится с целью:

- широкого приобщения учащейся молодежи к занятию самостоятельным творчеством;
- дальнейшего совершенствования системы форм и методов эстетического и духовного воспитания учащихся;
- повышения уровня исполнительского мастерства участников;
- организации активного отдыха учащихся колледжа.

**II. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ**

Фестиваль танца проводится в ГУО «МФЭК» в апреле (после 20-го числа) в два тура.

**III. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ**

Организаторами являются отдел воспитательной работы и профком учащихся колледжа.

Оргкомитет организует подготовку и проведение фестиваля, формирует состав жюри, решают вопросы материально-технического обеспечения, приглашает гостей.

Жюри оценивает исполнителей в соответствии с критериями по семибальной системе.

#### IV. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

Для участия в фестивале необходимо подать заявку в оргкомитет (каб. 302/2) до 17 апреля. В фестивале могут принимать участие как индивидуальные исполнители, так и танцевальные коллективы.

На фестиваль представляется **две танцевальные композиции** от одного участника (коллектива).

1) Композиция **«Танец народов мира»** (до 4 минут).

Описание: Характерная выбранной стране (народу) танцевальная композиция, позволяющая отметить уровень исполнения, атмосферу и традиции.

**Критерий оценки:** уровень исполнительского мастерства; оригинальность, сложность танцевальных движений; композиционное построение танца; артистизм участников; зрелищность; общий уровень музыкальной и художественной культуры, костюмированность; качество фонограммы.

2) Композиция **«Свободный полет»** (до 4 минут).

Описание: Композиция, позволяющая отметить уровень исполнения, стиль и танцевальное направление участника.

**Примечание:** варианты композиций могут меняться.

**Критерий оценки:** идея танцевальной композиции, уровень исполнительского мастерства; артистизм; креативность, оригинальность, общий уровень музыкальной и художественной культуры; зрелищность; качество фонограммы.

#### V. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ И ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ:

Проходит выступление участников. Жюри просматривает и оценивает выступления участников в соответствии с критериями, предусмотренными данным Положением.

Подведение итогов фестиваля проходит в тот же день.

В рамках фестиваля организаторы и жюри определяют победителей, могут устанавливать дополнительные призы и номинации участникам фестиваля.

Начальник отдела воспитательной работы

Н.А. Басалаева